

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ"  
учебно-методическое управление

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

И.о. ректора \_\_\_\_\_ ЛЕОНОВА М.К.  
" " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

по программе бакалавриата

52.03.02

52.03.02 Хореографическое исполнительство  
1,2,3 курс

Кафедра: классического танца

Факультет: исполнительский

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: прикладной бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 3г

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	педагогический
+	+	творческо-исполнительский

Год начала подготовки (по учебному плану) \_\_\_\_\_ 2020

Учебный год \_\_\_\_\_ 2022-2023

Образовательный стандарт \_\_\_\_\_ № 1131 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной работе \_\_\_\_\_ / Оленев С.М./

Декан \_\_\_\_\_ / Алферов А.А./

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ / Гальцева Т.А./

# Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март					Апрель				Май					Июнь				Июль				Август												
	Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31							
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52								
I										*	у							у	*	у	э	э	к			*									у	у				у	у					у	у	э	э	к	к	к	к	к	к	к	к	к		
II										*								п	*	*	п	э	э	к			*								п	п					п	п					п	п	э	э	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к
III										*								п	*	*	п	э	э	к			*									э	э	э			пд	д					д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д

## Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
	Теоретическое обучение и рассредоточенные практики	16	16	32	16	16	32	16	11	27	91
Э	Экзаменационные сессии	2	3	5	2	3	5	2	2 5/6	4 5/6	14 5/6
У	Учебная практика	2	2	4							4
П	Производственная практика				2	2	4	2		2	6
Пд	Преддипломная практика								1 2/6	1 2/6	1 2/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы								6	6	6
К	Каникулы	1	7 5/6	8 5/6	1	7 5/6	8 5/6	1	7 5/6	8 5/6	26 3/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6	5/6	1/6	2/6	5/6	1/6	2/6	4/6	2 (12 дн)	2/6 (38)

Продолжительность обучения □ (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)	более 39 нед			более 39 нед			более 39 нед			
Итого	22 2/6	29 4/6	<b>52</b>	22 2/6	29 4/6	<b>52</b>	22 2/6	29 4/6	<b>52</b>	156
Студентов										
Групп										





				9	9	324	324			324						9								
				9	9	324	324			324						9								

**ФТД.Факультативы**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

+	ФТД.В.01	Наследие исполнительского искусства мастеров русского и зарубежного балетного театра		2					1	1	36	36	16	16	20			1							
									1	1	36	36	16	16	20			1							
									1	1	36	36	16	16	20			1							

с 7		Закрепленная кафедра
Сем. Е		
з.е.	Код	Наименование
	6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента исполнит. искусств
	6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента исполнит. искусств
	6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента исполнит. искусств
	6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента исполнит. искусств
	4	хореографии и балетоведения
	6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента исполнит. искусств
	6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента исполнит. искусств
	1	классического танца
	4	хореографии и балетоведения
	1	классического танца
	6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента исполнит. искусств
	2	классического и дуэтного танца
	2	классического и дуэтного танца
	6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента исполнит. искусств
	2	классического и дуэтного танца
	1	классического танца
	6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента исполнит. искусств
	6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента исполнит. искусств
	4	хореографии и балетоведения
	1	классического танца
	3	народно-сценического, историко-бытового и современного танца

	3	народно-сценического, историко-бытового и современного танца
	2	классического и дуэтного танца
	2	классического и дуэтного танца
	5	концертмейстерского мастерства и музыкального образования
	6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента исполнит. искусств
	6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента исполнит. искусств
	1	классического танца
	4	хореографии и балетоведения
	3	народно-сценического, историко-бытового и современного танца
	3	народно-сценического, историко-бытового и современного танца
	2	классического и дуэтного танца
	5	концертмейстерского мастерства и музыкального образования
	6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента исполнит. искусств
	4	хореографии и балетоведения
	6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента исполнит. искусств
	6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента исполнит. искусств
	2	классического и дуэтного танца
	2	классического и дуэтного танца
	2	классического и дуэтного танца
	2	классического и дуэтного танца
	1	классического танца



1	классического танца