

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета
«Московской государственной
академии хореографии»
Протокол № 41
от «27» января 2021 г.
И.о. ректора
М.К. Леонова

ПОЛОЖЕНИЕ О МЕЖДУНАРОДНОЙ И ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Общие положения

1.1. Академия осуществляет международное сотрудничество и ведет внешнеэкономическую деятельность в области среднего, высшего, послевузовского и дополнительного профессионального образования, научной, творческой, преподавательской и иной деятельности в соответствии с Уставом Академии, законодательством Российской Федерации, федеральными законами «Об образовании в РФ», «О высшем, послевузовском и профессиональном образовании» и нормами международного права.

1.2. Академия имеет право принимать участие в международном сотрудничестве Российской Федерации в области образования и культуры по следующим направлениям:

1.2.1. Участие в программах двухстороннего и многостороннего обмена студентами, стажерами, аспирантами, докторантами, педагогическими и научными работниками;

1.2.2. Проведение научных исследований, в том числе по заказам иностранных юридических лиц и международных организаций;

1.2.3. Организация конгрессов, конференций. Симпозиумов и других мероприятий;

1.2.4. Разработка международных программ совершенствования среднего, высшего, послевузовского и дополнительного профессионального образования.

1.3. Академия также имеет право:

1.3.1. Вступать в неправительственные международные организации;

1.3.2. Заключать с иностранными партнерами договоры (контракты), которые не могут рассматриваться как международные договоры Российской Федерации;

1.3.3. Создавать с участием иностранных и международных партнеров структурные подразделения (культурные центры, образовательно-хореографические и другие подразделения).

1.4. В соответствии с законодательством Российской Федерации Академия вправе заниматься следующей внешнеэкономической деятельностью:

1.4.1. Обучением, подготовкой, переподготовкой, повышением квалификации иностранных граждан (учащихся, студентов, аспирантов, стажеров, артистов балет, хореографов) на договорной (контрактной) основе, на основании международных соглашений Правительства Российской Федерации, а также по государственной линии на условиях бюджетного финансирования по направлениям Министерства образования Российской Федерации и Министерства культуры Российской Федерации;

1.4.2. Направлением за рубеж своих преподавателей для педагогической и постановочной работы на договорной (контрактной) основе;

1.4.3. Приглашением на договорной (контрактной) основе зарубежных специалистов в области хореографии для работы в Академии;

1.4.4. Подготовкой, переподготовкой и повышением квалификации за рубежом на договорной (контрактной) основе обучающихся, преподавателей и работников Академии;

1.4.5. Организацией концертных и гастрольных выступлений в России и за рубежом;

1.4.6. Проведением научно-исследовательской и учебно-методической работы, обменом их результатами, прогрессивными методиками обучения, учебниками и учебными пособиями;

1.4.7. Представлением собственной базы для съемок кино- и видеосюжетов и репортажей по профилю деятельности Академии, а также изготовлением рекламы;

1.4.8. Приобретением и реализацией оборудования, материалов и технических средств для обеспечения учебно-методической и научно-исследовательской, редакционно-издательской, воспитательной и других видов работ;

1.5. Международная и внешнеэкономическая деятельность Академии, а также вопросы обучения иностранных граждан находятся в ведении проректора по международным связям и отдела международных связей, которые осуществляют свою деятельность в тесном контакте со всеми подразделениями Академии на основании Устава Академии, «Положения о международной и внешнеэкономической деятельности», «Положения о приеме и обучении иностранных граждан» и «Положении об отделе международных связей».