



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

М. К. Леонова

«17» марта 2015 г.

ПРИНЯТО

Ученым советом

Московской государственной

академии хореографии

протокол №

от «17» марта 2015 г.

Положение

о практике обучающихся, осваивающих основную профессиональную образовательную программу среднего профессионального образования, интегрированную с общеобразовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01 Искусство балета в Московской государственной академии хореографии

1. Настоящее Положение о практике обучающихся, осваивающих основную профессиональную образовательную программу среднего профессионального образования, интегрированную с общеобразовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01 Искусство балета в Московской государственной академии хореографии (далее – Положение, ООП СПО, Академия) разработано в соответствии Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 18 апреля 2013 г. N 291¹, и определяет порядок организации и проведения практики обучающихся, осваивающих основную профессиональную образовательную программу среднего профессионального образования, интегрированную с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, по специальности 52.02.01 Искусство балета в Академии, которая реализует ее в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО).

2. Практика имеет целью комплексное освоение обучающимися всех видов профессиональной деятельности по специальности Искусство балета, формирование общих и профессиональных компетенций, а также

¹ Опубликовано: 26 июня 2013 г. в «Российской газете» - Федеральный выпуск № 6112. Вступило в силу: 1 сентября 2013 г.

приобретение необходимых умений и опыта практической работы по специальности Искусство балета.

3. Практика является обязательным разделом ООП. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

4. Программы практики разрабатываются и утверждаются Академией самостоятельно и являются составной частью ООП СПО, обеспечивающей реализацию ФГОС СПО.

5. Планирование и организация практики на всех ее этапах обеспечивает:

- последовательное расширение круга формируемых у обучающихся умений, навыков, практического опыта и их усложнение по мере перехода от одного этапа практики к другому;

- целостность подготовки специалистов к выполнению основных трудовых функций;

- связь практики с теоретическим обучением.

Содержание всех этапов практики определяется требованиями к умениям и практическому опыту по каждому из профессиональных модулей ООП СПО (далее – профессиональный модуль) в соответствии с ФГОС СПО, программами практики.

Содержание всех этапов практики должно обеспечивать обоснованную последовательность формирования у обучающихся системы умений, целостной профессиональной деятельности и практического опыта в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

6. При реализации ООП СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная практика.

7. Учебная практика проводится в Академии при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуется рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Учебная практика исполнительская проводится преподавателями дисциплин профессионального цикла в форме репетиций, дополняющих междисциплинарные курсы: «Классический танец», «Дуэтно-классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец», «Основы преподавания хореографических дисциплин».

Учебная практика по педагогической работе проводится под руководством преподавателя.

8. Производственная практика (по профилю специальности) проводится Академией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и также реализуется рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Производственная практика включает в себя следующие этапы:

- практика по профилю специальности: творческо-исполнительская практика и педагогическая практика;

- преддипломная практика.

Творческо-исполнительская практика предполагает подготовку публичного выступления на базе Академии или в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся и проводится в форме практических занятий.

Педагогическая практика проводится в виде ознакомления с методикой преподавания хореографических дисциплин. Базами педагогической практики могут быть собственная база Академии, а также детские школы искусств, другие образовательные организации дополнительного образования.

Производственная практика (преддипломная) направлена на углубление первоначального практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы.

Преддипломная практика проводится в течение последнего семестра в форме практических занятий под руководством преподавателя.

9. Производственная практика проводится в организациях на основе договоров, заключаемых между Академией и организациями.

10. Сроки проведения практики устанавливаются Академией в соответствии с ООП СПО.

11. Академия:

- планирует и утверждает в учебном плане все виды и этапы практики в соответствии с ООП СПО;

- заключает договоры на организацию и проведение практики;

- разрабатывает и согласовывает с организациями программы практики, содержание и планируемые результаты практики;

- осуществляет руководство практикой;

- контролирует реализацию программы практики и условия проведения практики организациями, в том числе требования охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности в соответствии с правилами и нормами, в том числе отраслевыми;

- формирует группы в случае применения групповых форм проведения практики;

- определяет совместно с организациями процедуру оценки общих и профессиональных компетенций обучающегося, освоенных им в ходе прохождения практики;

- разрабатывает и согласовывает с организациями формы отчетности и оценочный материал прохождения практики.

12. Организации:

- заключают договоры на организацию и проведение практики;

- согласовывают программы практики, содержание и планируемые результаты практики, задание на практику;

- предоставляют рабочие места обучающимся, назначают руководителей практики от организации, определяют наставников;

- участвуют в определении процедуры оценки результатов освоения общих и профессиональных компетенций, полученных в период прохождения практики, а также оценке таких результатов;

- участвуют в формировании оценочного материала для оценки общих и профессиональных компетенций, освоенных обучающимися в период прохождения практики;

- обеспечивают безопасные условия прохождения практики обучающимся, отвечающие санитарным правилам и требованиям охраны труда;

- проводят инструктаж обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка.

16. Проведение практик с указанием вида и сроков прохождения оформляется приказом Ректора Академии в соответствии с учебным планом ООП.

17. Обучающиеся, совмещающие обучение с трудовой деятельностью, вправе проходить учебную и производственную практики в организации по месту работы, в случаях если осуществляемая ими профессиональная деятельность соответствует целям практики.

13. Обучающиеся, осваивающие ООП СПО в период прохождения практики в организациях обязаны:

- выполнять задания, предусмотренные программами практики;

- соблюдать действующие в организациях правила внутреннего трудового распорядка;

- соблюдать требования охраны труда и пожарной безопасности.

14. Организацию и руководство практикой по профилю специальности (профессии) и преддипломной практикой осуществляют руководители практики от Академии.

15. Результаты практики определяются программами практики, разрабатываемыми Академией.

По результатам практики руководителями практики формируется аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, а также характеристика на обучающегося по освоению профессиональных компетенций в период прохождения практики.

16. В период прохождения практики обучающимся ведется дневник практики. По результатам практики обучающимся составляется отчет. В качестве приложения к дневнику практики обучающийся оформляет графические, аудио-, фото-, видео-, материалы, подтверждающие практический опыт, полученный на практике.

17. Аттестация по итогам производственной практики проводится на основании результатов, подтвержденных документами соответствующих

организаций или самой Академии (отделом концертной и профессиональной практики).

18. Практика является завершающим этапом освоения профессионального модуля по виду профессиональной деятельности.

Практика завершается дифференцированным зачетом (зачетом) при условии:

- положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от Академии об уровне освоения профессиональных компетенций;
- наличия положительной характеристики руководителя практики на обучающегося по освоению компетенций в период прохождения практики;
- полноты и своевременности представления дневника практики и отчета о практике в соответствии с заданием на практику.

19. Результаты прохождения практики представляются обучающимся в Академию и учитываются при прохождении государственной итоговой аттестации.

Обучающиеся, не прошедшие практику или получившие отрицательную оценку, не допускаются к прохождению государственной итоговой аттестации.

20. Особенности организации практики лиц, обучающихся по ООП СПО в области искусств определяются в соответствии с частями 19 и 20 статьи 83 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»².

² *Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326; № 23, ст. 2878; № 27, ст. 3462; № 30, ст. 4036; № 48, ст. 6165; 2014, № 6, ст. 562, ст. 566; № 19, ст. 2289; № 22, ст. 2769; № 23, ст. 2933; № 26, ст. 3388; № 30, ст. 4257, ст. 4263; 2015, № 1, ст. 42, ст. 53, ст. 72; № 14, ст. 2008; № 27, ст. 3951, ст. 3989; № 29, ст. 4339, ст. 4364).*