Перечень направлений подготовки и вступительных испытаний 2018г.

Бакалавриат 52.03.01 «Хореографическое искусство»:

<u>- 16 бюджетных мест по очной форме обучения</u> (на бесплатной основе) нормативный срок обучения — 4 года, по двум программам (профилям):

Профиль «Педагогика балета» - 10 мест;

Профиль «Педагогика народно-сценического танца» - 6 мест;

- 7 мест по очной форме обучения (на платной основе) нормативный срок обучения 4 года (профиль «Педагогика балета»);
- 6 места по очной форме обучения (на платной основе) нормативный срок обучения 4 года (профиль «Педагогика народно-сценического танца»);
- 29 мест по заочной форме обучения (на платной основе) нормативный срок обучения 4 года 9 месяцев (профиль «Педагогика балета»).
- <u>- 8 мест по заочной форме обучения</u> (на платной основе) нормативный срок обучения 4 года 9 месяцев (профиль «Менеджмент исполнительских искусств»).

Вступительные испытания

Профиль «Педагогика балета».

- профильный экзамен по классическому танцу (1-я и 2-я части);
- ЕГЭ по русскому языку (либо по форме, установленной Академией);
- ЕГЭ по литературе (либо по форме, установленной Академией).

Профиль «Педагогика народно-сценического танца».

- профильный экзамен по народно-сценическому танцу (1-я и 2-я части);
- ЕГЭ по русскому языку (либо по форме, установленной Академией);
- ЕГЭ по литературе (либо по форме, установленной Академией).

Профиль «Менеджмент исполнительских искусств»

- профильный экзамен по основам экономических знаний;
- собеседование по творческому проекту;
- ЕГЭ по русскому языку (либо по форме, установленной Академией);
- ЕГЭ по литературе (либо по форме, установленной Академией).

Бакалавриат 52.03.02 «Хореографическое исполнительство»:

- <u>- 12 бюджетных мест по очной форме</u> (на бесплатной основе) нормативный срок обучения 3 года.
- 2 места по очной форме обучения (на платной основе) нормативный срок обучения 3 года;

Вступительные испытания

Профиль «Артист балета».

- профильный экзамен по классическому танцу (1-я и 2-я части);
- ЕГЭ по русскому языку (либо по форме, установленной Академией);
- ЕГЭ по литературе (либо по форме, установленной Академией).

Магистратура 52.04.01 «Хореографическое искусство»

Программа «Научные исследования в области педагогики балета»:

- **6 бюджетных мест по очной форме** (на бесплатной основе) нормативный срок обучения 2 года.
- 6 мест по очной форме обучения (на платной основе) нормативный срок обучения 2 года;

Вступительные испытания

- профильный экзамен по методике преподавания хореографических дисциплин.
- собеседование с абитуриентом на тему планируемой научно-исследовательской работы.